

Jelentkezési feltételek:

1. Jogosultság:

Minden 18 év alatti személy beadhatja a hazájáról készített munkát, a következők szerint:

- A: 4-5 év
- B: 6-9 év
- C: 10-13 év
- D: 14-18 év
- E. speciális igényű gyermekek

2 – Felhasznált anyag

Bármilyen, a gyermekek rendelkezésére álló anyag felhasználható, legyen az színes ceruza, pasztell, olaj vagy vízfesték, színes papír, újságpapír, magazin kivágás, égetett vagy mázas agyag ... vagy akár digitális fénykép.

3 - Műfaj

rajz, festmény, kollázs, metszet, szobrászati mű, digitális fotó, vagy új média művészeti alkotás – a színes vagy fekete-fehér képeket kérjük kinyomtatni, a mozgóképeket vagy filmeket DVD-n benyújtani.

4 – Pályaművek száma:

Egy művész csak egy művel pályázhat.

5. Művekkel kapcsolatos kitételek

Hitelesség, a kis művész gondolatának kifejezése:

Javasoljuk a tanár, mentor vagy szülővel való együttműködést a téma megbeszélésében, kiválasztásában, audio vagy vizuális média felhasználásában, hogy az ösztönözze és segítse a megjelenítést, segítse a gyermeket gondolatai áttekintésében, kifejezésében. De maga az elkészült mű kizárólag a gyermek alkotása legyen, önálló munka esetén egyedül ő alkossa meg, kollektív munka esetén csak a társaival dolgozzon együtt, más részvétele és segítsége nélkül. Az elkészült alkotás ne legyen egy meglévő műalkotás vagy fénykép másolata se. Az ilyen munkákat kizárjuk az értékelésből.

Műalkotás méretei

A 2D egyéni alkotások mérete 50x35 és 70x50 között legyen,

a 2D kollektív munkák mérete 140x100 és 280x100 cm között legyen,

Megjegyzés: a síkműveket behajtás nélkül, ráragasztás vagy hozzátűzés nélkül kérjük, a kollektív munkákat feltekerve. A kitöltött regisztrációs űrlapot kérjük a mű hátoldalára ráragasztani.

6. A műalkotás kiállítása

A évek szerinti bontásban lesznek csoportosítva

B a speciális igényű gyermekek alkotásai önálló egységet fognak alkotni

C a Biennále szervezőinek joga van a pályázatra beadott műveket megőrizni

D a Biennále szervezőinek joga van a pályázatra benyújtott műveket kiállításokon bemutatni, könyvben megjelentetni és kulturális célokra felhasználni.

7 – Jelentkezési lap és mű megjelenése

Az első fordulóra a műalkotás 300 DPI-s képét és a résztvevő adatait kérjük elküldeni a Biennále weboldalán. A kiválasztott művészek nevét a Biennalé honlapján tesszük közzé. A második fordulóban a kiválasztott alkotásokat kérjük elküldeni, csatolva a regisztrációs lapot és a művész személyes fényképét.

A regisztrációs űrlapot gondosan kell kitölteni, majd csatolni a résztvevő műalkotásához. Az űrlapon található információk segítenek az alkotások csoportosításában, a róluk való megfelelő információk feljegyzésében, valamint megkönnyítik a kapcsolatfelvételt a résztvevőkkel.

8 - Értékelés:

Az értékelés két szemponton alapul:

A művészeti kifejezés szakaszaihoz kapcsolódó tapasztalatok, ismeretek iskolai szintenként. A gyermekek művészeti kifejezőmódja fejlődésük szakaszai szerint változik.

Szintek:

Elemi szakasz: A művészeti kifejezés a helyfogalom kezdeti feltárásán alapul. Az alapvető készségek és fogalmak egyszerűek.

Előkészítő szakasz: A művészeti kifejezés a hely feltárásán, a készségek és fogalmak fejlesztésén alapul.

Másodlagos szakasz: A művészeti kifejezőmód a hely formális és szimbolikus fogalmának mélyebb tudatosságán, valamint az öntapasztalatok magasabb fokú jártasságán és reflektálásán alapul.

A művek művészi és esztétikai értékei:

- esztétikum
- innováció
- szimbolikus érték
- technikai ismeretek
- kifejező készség

9 – Díjak és oklevelek

Minden korcsoportban 3 díjat adunk ki.

10 - Időbeosztás:

1 March 2022

Zárul az online regisztráció

15 March 2022

Az elfogadott munkák bejelentése

- A Biennálé megnyitója

- A díjak és oklevelek átadásának ideje

- A Biennálét kulturális, művészi és oktatási események kísérik.

A Biennálé regisztrációja s felülete:

Regisztráció Biennálé honlapján: <https://cairoibca.com> vagy a Művészeti Szektor honlapján: www.fineart.gov.eg.